

FRESTA — RIDER TÉCNICO

Formação: Trio
Palco: Guitarra + Voz (Fil) // Baixo + Voz (Raul) // Bateria (Ivan)

INPUT LIST

Ch	Fonte	Observação
1	Bumbo	Mic
2	Caixa (Top)	Mic
3	Caixa (Esteira)	Mic
4	Surdo	Mic
5	Tom 1	Mic
6	Tom 2	Mic
7	Hi-Hat	Condensador
8	Overhead L (HH)	Condensador
9	Overhead R (Ride)	Condensador
10	Baixo	DI
11	Guitarra (L)	XLR
12	Guitarra (R)	XLR
13	Voz Guitarra	XLR (mic próprio c pedal de voz)
14	Voz Baixo	Mic Vocal

MONITORAÇÃO

03 Mixes Independentes IEM e/ou monitor de chão

- 03 IEM / 3 músicos (fone próprio)
 - 03 Monitores de chão (complemento)
-

BACKLINE

Guitarra

- Amplificador (preferência Fender)
- Pedestal de microfone
- AC 127v

Baixo

- DI obrigatório
- Amplificador (preferência Ampeg)
- Microfone voz + pedestal
- AC 127v

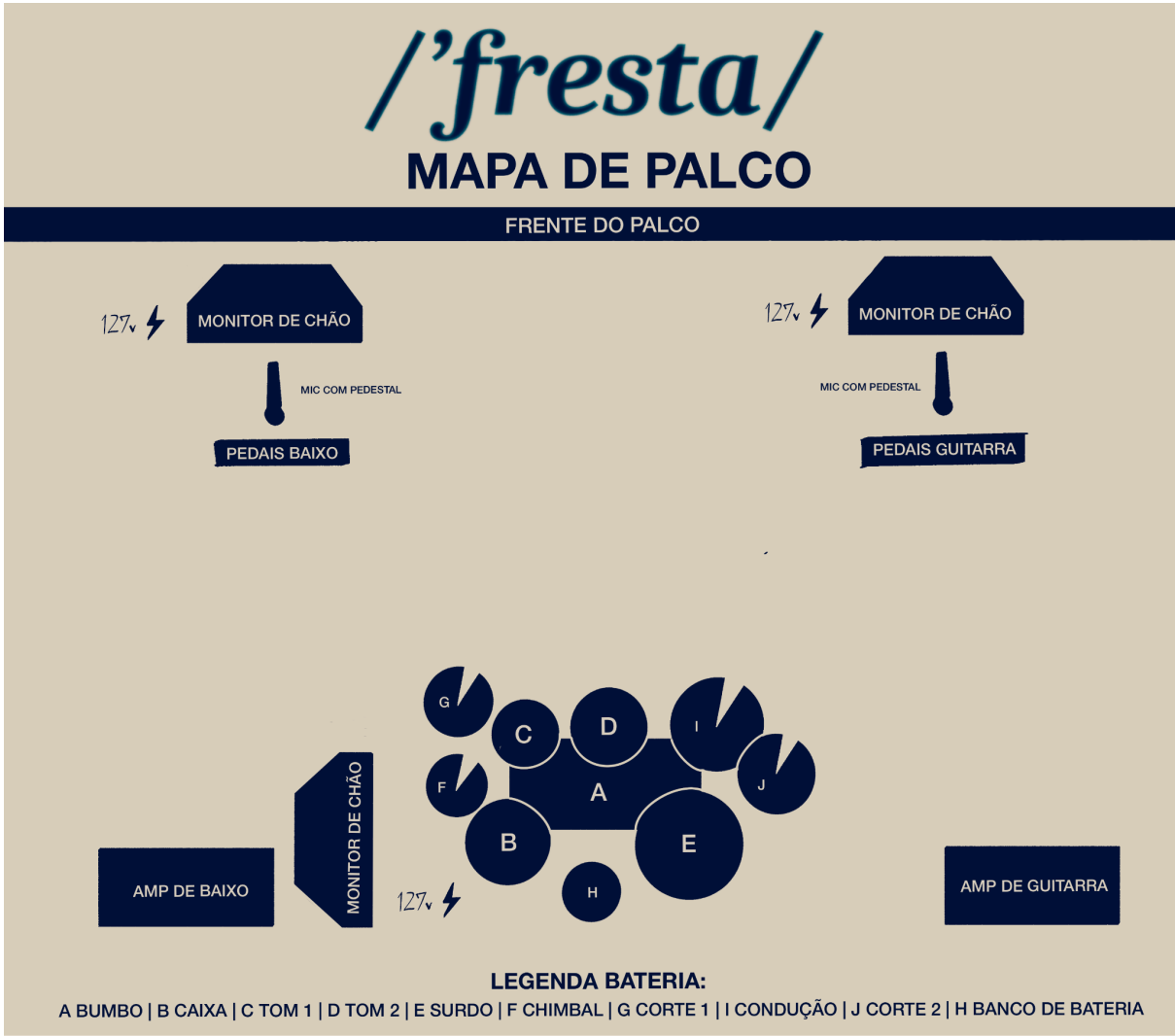
Bateria

- Bumbo, caixa, 2 Tons, Surdo
 - 04 Estantes (Chimbal, Condução, Corte 1, Corte 2)
 - 01 Banco de bateria estável
 - Amplificador de fone
 - AC 127v
-

NECESSIDADES TÉCNICAS

- PA compatível com o porte do evento
 - Mesa com mínimo de 16 canais
 - 3 mixes independentes de monitor (IEM e/ou chão)
 - Microfones e DIs conforme Input List
 - Energia estabilizada e aterrada isolada do sistema de iluminação
 - Cabeamento completo
-

MAPA DE PALCO



SOUNDCHECK

- Montagem completa
- Line Check
- Ajuste dos IEMs e monitores
- Soundcheck geral

Tempo recomendado: 45–60 minutos

CONTATO DA PRODUÇÃO

Produção: FRESTA

Responsável: Ivan Medeiros

Telefone: (11) 99558-4040

E-mail: somdafresta@gmail.com

Instagram: [@somdafresta](https://www.instagram.com/somdafresta)